

GEbruiksAAnWIJZING

■ Dit boek bestaat uit drie hoofdonderdelen: biografie, lexicon en gidsen.

■ De **biografie** bestaat uit een poging tot het beschrijven van het leven van meester Lieven de Key, zoon van Lieven.

■ Het **lexicon** bestaat uit gealfabetiseerde lemmata (trefwoorden, ingangen). Sommige hebben een thematisch karakter: een aantal onderwerpen of gebeurtenissen is onder één trefwoord samengebracht. In de beschrijvende tekst geeft het teken > [een *guillemet*] aan dat het daaropvolgende begrip een eigen lemma in het lexicon heeft. Na de meeste beschrijvingen wordt met de woorden ‘*zie ook*’ verwezen naar andere lemmata die er nauw mee samenhangen.

■ De **gidsen** met gebouwen omvatten de verschillende perioden uit het leven van meester Lieven. De eerste gids bevat een overzicht van gebouwen die hij gezien kan hebben of waarvan hij hoogstwaarschijnlijk heeft gehoord in de eerste dertig jaar van zijn leven. Allereerst uiteraard zijn geboorteplaats GENT met daarna een onlosmakelijk uitstapje naar het stadhuis van ANTWERPEN. In de gids van LONDEN is geprobeerd een voorstelling te maken van welke gebouwen hem kunnen hebben beïnvloed, en wellicht nog belangrijker: welke hem beslist *niet* moeten hebben aangesproken. De meest omvangrijke gids gaat over HAARLEM. Te beginnen met de belangrijkste gebouwen die Lieven daar heeft gerealiseerd, gevolgd door een omvangrijk overzicht van gevels van woonhuizen ‘*in de trant van Lieven de Key*’. Omdat het vaak onmogelijk is die gevels nauwkeurig te dateren, zijn deze gebouwen behandeld in de alfabetische volgorde van de straten waarin ze staan. Daarna is er een overzicht van gebouwen uit latere eeuwen waarin de *invloed* van De Key duidelijk aantoonbaar is.

Een bijzondere gids betreft het werk van meester Lieven in LEIDEN en de grote invloed die hij daar heeft gehad. Een curieus verhaal biedt de gids van HEEMSTEDEN, waar De Key via een omweg alsnog aanwezig is.

■ In het **nawerk** wordt in de BIBLIOGRAFIE een beknopt overzicht gegeven van de boeken en artikelen die voor het begrijpen van De Key van belang waren en zijn. Gebouwen, architecten, personen en begrippen die geen eigen ingang hebben maar wel in de tekst zijn genoemd, kunnen via het REGISTER worden benaderd. Vrijwel alle besproken locaties en begrippen kunnen eveneens in het register worden teruggevonden. Voor de gidsen is dat een handzame aanvulling.

VERWIJZINGEN
> naar lemma lexicon
[ABC Nox] naar gidsen

WAARDERINGEN
▲ extra blik waard
▲▲ omweg waard
▲▲▲ reis waard
▼ vandalenstreek

NOTA BENE
De meeste in deze gids vermelde gebouwen worden bevoord of gebruikt. Bekijk het uiterlijk van een gebouw dan ook met terughoudendheid vanaf de openbare weg en respecteer privé-domein.

Dit boek is mensenwerk. Vergissingen, omissies, ja zelfs absurde blunders zijn daarom niet uitgesloten. Aanvullingen en correcties worden dus op prijs gesteld: uitg@architext.nl.

Of schrijf:
Architext
Klein Heiligland 91
NL 2011 EE Haarlem
Nederland